

Halka

Bass

"Po nie szporach" from Act 3

6 Moderato $\text{♩} = 60$ 1,2,3,4 click **6** $\text{♩} = 55$ Moderato rubato **4** $\text{♩} = 55$ a tempo $\text{♩} = 65$

16 **7** rit.

23 a tempo Piu mosso $\text{♩} = 100$ **7** **8**

wła - - - sne! Choćw dwo - rze bę - da - go - dzył przed bie - da - ciału

37 **9** *f*

cie - ka, a ta zmo - ra za nim wszędzie, a ta zmo - ra za nim, a - - - ta go - ni za nim wszędzie.

45 Piu mosso

52 **10** *ff*

siej - szy. Ju - trzno - wudzieńrobo - czy, a poju - trze mo za - hiej - szy.

60 **11** molto cresc **12**

69 Piu lento Un poco piu mosso **13** *rit.*

76 a tempo moderato $\text{♩} = 90$ **3** Un poco piu mosso $\text{♩} = 138$ **4** Un poco piu lento $\text{♩} = 100$

Oj, kobie - ty, ojdziej - ta, paniczwas u - ro - kienę -

88 Piu mosso $\text{♩} = 138$ **3** Un poco piu lento $\text{♩} = 100$

97 **A** **15** Solo rubato $\text{♩} = 70$ **2** a tempo solemne $\text{♩} = 80$

ty!

106 *Lento* $\text{♩} = 70$ a tempo $\text{♩} = 100$ *a*

118 **3** *rit.* $\text{♩} = 100$

Ju trzno - wu **16** *rit.* *rall.*

130 *rit.* *rall.*

139 a tempo $\text{♩} = 90$ **5** Allegro non troppo $\text{♩} = 112$ **5**